

ANEXO I
Convalidación de diversas materias de ESO por determinadas asignaturas de las Enseñanzas profesionales de Música.

Materia de ESO que se convalida	Asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música con la que se convalida
Música de 1º, 2º o 3º de E.S.O. (una de ellas)	Instrumento principal o Canto de primer curso
Música de 4º de E.S.O.	Instrumento principal o Canto de segundo curso
Taller tecnológico y profesional o Taller de artes plásticas y diseño o Taller artístico y musical de 1º de E.S.O. (una de ellas)	Orquesta y banda, Coro, o Conjunto de primer curso. (una de ellas)
Segunda lengua extranjera de 1º de E.S.O.	Idioma aplicado al canto de primer curso
Taller tecnológico y profesional o Taller de artes plásticas y diseño o Taller artístico y musical de 2º de E.S.O. (una de ellas)	Orquesta y banda, Coro, o Conjunto de segundo curso. (una de ellas)
Segunda lengua extranjera de 2º de E.S.O.	Idioma aplicado al canto de segundo curso
Taller tecnológico y profesional o Taller de artes plásticas y diseño o Taller artístico y musical o Cultura clásica de 3º de E.S.O. (una de ellas)	Armonía, Conjunto, o Historia de la música de tercer curso. (una de ellas)
Segunda lengua extranjera de 3º de E.S.O.	Idioma aplicado al canto de tercer curso

ANEXO II
Convalidación de diversas materias de ESO por determinadas asignaturas de las Enseñanzas profesionales de Danza.

Materia de ESO que se convalida	Asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza con la que se convalida	
Música de 1º, 2º o 3º de E.S.O. (una de ellas)	Música de 1º curso	
Música de 4º de E.S.O.	Música de 2º curso	
Taller tecnológico y profesional, Taller de artes plásticas y diseño, o Taller artístico y musical de 1º de E.S.O. (una de ellas)	Danza clásica, Danza contemporánea, Acondicionamiento físico o Técnica de puntas/Técnica específica para varones de primer curso (una de ellas)	Especialidad Danza clásica
	Danza clásica, Escuela bolera, Danza estilizada, Flamenco o Folklore de primer curso (una de ellas)	Especialidad Danza española
Taller tecnológico y profesional, Taller de artes plásticas y diseño, o Taller artístico y musical de 2º de E.S.O. (una de ellas)	Danza clásica, Danza contemporánea, Repertorio, Acondicionamiento físico o Técnica de puntas/Técnica específica para varones de segundo curso (una de ellas)	Especialidad Danza clásica
	Danza clásica, Escuela bolera, Danza estilizada, Flamenco o Folklore de segundo curso (una de ellas)	Especialidad Danza española

Taller tecnológico y profesional, Taller de artes plásticas y diseño, Taller artístico y musical, o Cultura Clásica de 3° de E.S.O. (una de ellas)	Danza clásica, Danza contemporánea, Repertorio, Origen y evolución de la danza o Técnica de puntas/Técnica específica para varones de tercer curso (una de ellas)	Especialidad Danza clásica
	Danza clásica, Escuela bolera, Danza estilizada, Flamenco Folklore o Origen y evolución de la danza, de tercer curso (una de ellas)	Especialidad Danza española

ANEXO III
Convalidación de diversas materias de Bachillerato y determinadas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música.

Materia de Bachillerato que se convalida	Asignatura de las enseñanzas profesionales de Música con la que se convalida
Análisis musical I	2º curso de Armonía
Análisis musical II	2º curso de Análisis o Fundamentos de composición (siempre que su carga horaria no sea inferior a 4 horas semanales)
Historia de la música y de la danza	1 ^{er} y 2º cursos de Historia de la música
Lenguaje y práctica musical	3 ^{er} curso de Instrumento principal o Canto
Optativa de 1º de Bachillerato	Tres asignaturas de cuarto curso que no hayan sido objeto de convalidaciones previas
Optativa de 2º de Bachillerato	Tres asignaturas de quinto curso que no hayan sido objeto de convalidaciones previas

ANEXO IV
Convalidación de diversas materias de Bachillerato con determinadas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza.

Materia de Bachillerato que se convalida	Asignatura de las enseñanzas profesionales de Danza con la que se convalida
Anatomía aplicada	1º y 2º cursos de Anatomía y biomecánica aplicadas a la danza
Historia de la música y de la danza	Historia de la danza clásica o Historia de la danza española.
Lenguaje y práctica musical	3 ^{er} curso de Música
Optativa de 1º de Bachillerato	Tres asignaturas de cuarto curso que no hayan sido objeto de convalidaciones previas
Optativa de 2º de Bachillerato	Tres asignaturas de quinto curso que no hayan sido objeto de convalidaciones previas

ANEXO V**Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Música con determinadas materias de Bachillerato.**

Asignatura de las enseñanzas profesionales de Música que se convalida	Materia de Bachillerato con la que se convalida
1 ^{er} curso de Análisis o Fundamentos de composición	Análisis musical II
1 ^{er} y 2 ^o cursos de Historia de la música	Historia de la música y de la danza
1 ^{er} curso de Lenguaje musical	Lenguaje y práctica musical

ANEXO VI**Convalidación de diversas asignaturas de las enseñanzas profesionales de Danza con determinadas materias de Bachillerato.**

Asignatura de las enseñanzas profesionales de Danza que se convalida	Materia de Bachillerato con la que se convalida
1 ^{er} y 2 ^o cursos de Anatomía y biomecánicas aplicadas a la danza	Anatomía aplicada
Interpretación	Artes escénicas
Historia de la danza clásica o Historia de la danza española u Origen y evolución de la danza (una de ellas)	Historia de la música y de la danza
3 ^{er} curso de Música	Lenguaje y práctica musical

ANEXO VII**SOLICITUD DE CONVALIDACIÓN DE MATERIAS/ASIGNATURAS**

1. DATOS PERSONALES				
PRIMER APELLIDO		SEGUNDO APELLIDO		
NOMBRE		DNI /PASAPORTE/OTROS		
LUGAR DE NACIMIENTO	FECHA DE NACIMIENTO	TELÉFONO CONTACTO		
DOMICILIO- C/, Pza./, Avda./	Nº	Piso	Letra	Código Postal
LOCALIDAD		PROVINCIA		

2. SOLICITA LE SEAN CONVALIDADAS	
LAS SIGUIENTES MATERIAS/ASIGNATURAS:	POR LAS SIGUIENTES MATERIAS/ASIGNATURAS:

3. DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA A LA SOLICITUD

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma del padre, madre o representante legal si el alumno o alumna es menor de edad	Firma del alumno o alumna solicitante

(Sello del centro)

SR./SRA DIRECTOR/ DIRECTORA DEL _____

ANEXO VIII**SOLICITUD DE EXENCIÓN DE LA MATERIA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

1. DATOS PERSONALES				
PRIMER APELLIDO			SEGUNDO APELLIDO	
NOMBRE			DNI /PASAPORTE/OTROS	
LUGAR DE NACIMIENTO	FECHA DE NACIMIENTO		TELÉFONO CONTACTO	
DOMICILIO- C/, Pza./, Avda./	Nº	Piso	Letra	Código Postal
LOCALIDAD			PROVINCIA	

2. Solicita la exención de la materia de Educación física de _____ curso de _____

-por estar matriculado en _____ curso de las Enseñanzas profesionales de danza en el curso 20__/20__

-por tener la condición de deportista de alto nivel o alto rendimiento durante el curso 20__/20__

3. DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA A LA SOLICITUD

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma del padre, madre o representante legal si el alumno o alumna es menor de edad	Firma del alumno o alumna solicitante

(Sello del centro)

SR./SRA DIRECTOR/ DIRECTORA DEL _____

ANEXO IX**SOLICITUD DE SIMULTANEIDAD DE MATERIAS/ASIGNATURAS**

1. DATOS PERSONALES				
PRIMER APELLIDO		SEGUNDO APELLIDO		
NOMBRE		DNI /PASAPORTE/OTROS		
LUGAR DE NACIMIENTO	FECHA DE NACIMIENTO	TELÉFONO CONTACTO		
DOMICILIO- C/, Pza./, Avda./	Nº	Piso	Letra	Código Postal
LOCALIDAD		PROVINCIA		

2. SOLICITA SIMULTANEAR ESTUDIOS DE _____ (ESO O BACHILLERATO) y ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE _____ (MÚSICA O DANZA)

3.- RELACIÓN DE MATERIAS/ASIGNATURAS OBJETO DE SIMULTANEIDAD				
MATERIA/ASIGNATURA PENDIENTE DE CONVALIDACIÓN	DE	MATERIA/ASIGNATURA QUE SE ESTÁ CURSANDO SIMULTANEAMENTE	SE	ESTÁ

4. DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA A LA SOLICITUD

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma del padre, madre o representante legal si el alumno o alumna es menor de edad	Firma del alumno o alumna solicitante

(Sello del centro)

SR./SRA DIRECTOR/ DIRECTORA DEL _____

ANEXO X**SOLICITUD PARA CURSAR EXCLUSIVAMENTE LAS MATERIAS COMUNES DE BACHILLERATO**

1. DATOS PERSONALES				
PRIMER APELLIDO		SEGUNDO APELLIDO		
NOMBRE		DNI /PASAPORTE/OTROS		
LUGAR DE NACIMIENTO	FECHA DE NACIMIENTO		TELÉFONO CONTACTO	
DOMICILIO- C/, Pza./, Avda./	Nº	Piso	Letra	Código Postal
LOCALIDAD		PROVINCIA		

2. Solicita la matrícula en las materias comunes de _____ curso de Bachillerato.

3. Solicita la matrícula en la materia de modalidad:

4. DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA A LA SOLICITUD

En _____, a _____ de _____ de _____

Firma del padre, madre o representante legal si el alumno o alumna es menor de edad	Firma del alumno o alumna solicitante

(Sello del centro)

SR./SRA DIRECTOR/ DIRECTORA DEL _____